

26.01.2015

## Auf Streifzügen durch die Stadtteile

### Hanauer Videofilmer präsentieren Gemeinschaftsprojekt in der Reinhardskirche

**HANAU** ■ Die Filmnacht in der Reinhardskirche in Kesselstadt ist einer der Höhepunkte im Kalenderjahr der Videofilmfreunde. Hanau, werden hier doch die Filmarbeiten des vergangenen Jahres dem Publikum präsentiert. Zur 12. Filmnacht haben die Amateurfilmer ein großes Gemeinschaftsprojekt in Angriff genommen: filmische Portraits der Hanauer Stadtteile Großauheim, Mit-

telbuchen, Steinheim und Klein-Auheim.

Nachdem in der Vergangenheit die Kernstadt immer wieder im Fokus der Kameras stand, habe man sich diesmal den Stadtteilen widmen wollen, erklärte Filmerin Irmlind Mallon, die gemeinsam mit Friedhelm Glassen, Helmi Hansen und Ehemann Frieder an der Umsetzung des Projektes arbeitete. Das Ergebnis erhebe allerdings kei-

nen Anspruch auf Vollständigkeit, sondern zeige Streiflichter durch die Stadtteile.

Es sind die schönen Seiten von Auheim, Steinheim und Mittelbuchen, die hier zu sehen sind. Romantische Fachwerkhäuser sowie die Menschen, die hier leben. Vertreter der örtlichen Geschichtsvereine erzählen etwas zum Ursprung und Besonderheit des Ortsteils und immer wieder fängt die Kamera jene lie-

benswerten Besonderheiten ein. Vom Seifenkistenrennen in Steinheim, das das größte seiner Art in Deutschland ist, zum Schlepperfest in Auheim, bei dem sich der Weltmeister auf den Weg macht, seinen Titel am Stilsfer Joch zu verteidigen oder zum Storchpaar, das erstmals seit 60 Jahren einen Nistplatz in Mittelbuchen bezogen hat.

Doch nicht nur der nahe Lebensraums findet das Inte-

resse der Filmer. Immer wieder sind auch Reiseimpressionen aus fernen Ländern zu sehen. Vom Winter in Manhattan bis zum Kap der guten Hoffnung. Und dass auch Handwerken durchaus komisch sein kann, beweist Berthold Pirot mit seinem „Handwerkerfilm“. Er zeigt, was so alles passieren kann, wenn man glaubt, auf einen Fachmann verzichten zu können... ■ grü



Groß war das Publikumsinteresse als die Videofilmer Hanau ihre neuesten Arbeiten in der Reinhardskirche präsentierten. ■ Foto: grü